

# ANA AMÉLIA GENIOLI

SOBRE  
/ABOUT/

PT-BR Ana Amélia Genioli nasceu e trabalha em São Paulo. É formada em Arquitetura e Urbanismo pela PUC-Campinas, mestra em Comunicação e Semiótica e concluiu doutorado nesse mesmo programa da PUC-São Paulo, com tese em arte contemporânea – Mapas para desorientar e territorializar ambientes e corpos.

A artista realizou a exposição individual *des.norte* na galeria Eduardo Fernandes (2020), participou da exposição coletiva “MI-LAB Prints”, em Chiyoda Arts Center (Tóquio) e Art-Trofi Gallery (Moscou), entre outras. Em 2019, ela foi selecionada pelo Banff Centre for Arts and Creativity (Canadá) para a Residência Artística Earthed, com o projeto Rios Flutuantes da Amazônia. É autora do livro “Identidades – A produção da diferença em arte contemporânea”, publicado pela Editora Intermeios em 2014.

/EN/ Ana Amélia Genioli was born and works in São Paulo. He holds a degree in Architecture and Urbanism from PUC, Campinas, a master's degree in Communication and Semiotics from PUC São Paulo, and a PhD from the same program with a thesis on contemporary art – Maps to disorient and territorialize environments and bodies.

The artist held a solo art exhibition *des.norte* at the Eduardo Fernandes Gallery (2020). She participated in the group show “MI-LAB Prints” Chiyoda Arts Center – Tokyo, Art-Trofi Gallery – Moscow, among others. In 2019, she was selected with the Amazon Floating Rivers project by the Banff Centre for Arts and Creativity – Canada for the Earthed Art Residency. She is the author of *Identities – The production of difference in contemporary art*, by Intermeios Publishing company, São Paulo, 2014.

# ANA AMÉLIA GENIOLI CV

## Formação

/Education/

### 2014

Doutorado pelo Programa de Comunicação e Semiótica PUC - SP /Ph.D. in Communication and Semiotics at PUC-SP, São Paulo-SP/

### 2005

Mestrado pelo Programa de Comunicação e Semiótica PUC - SP / MA in Communication and Semiotics at PUC-SP/

### 1986

Arquiteta pela FAU-PUC Campinas – SP / Architecture and Urbanism degree from FAU-PUC Campinas-SP/

## Exposições Individuais

/Solo Exhibitions/

### 2020

“des.norte” – Galeria Eduardo Fernandes / Eduardo Fernandes Gallery/, São Paulo - SP

### 2018

“Mapas para desorientar” – Estúdio Manzana K /Manzana K Studio/ , Bogotá - CO

### 2016

“Escrituras da Água” – Galeria Eduardo Fernandes /Eduardo Fernandes Gallery/, São Paulo - SP

### 2013

“corpo-não-objeto” – Galeria Eduardo Fernandes /Eduardo Fernandes Gallery/, São Paulo - SP

### 2009

“Inventando Corpus” – Galeria Eduardo Fernandes /Eduardo Fernandes Gallery/, São Paulo - SP

### 2006

“Per.médio, Per.tinência, Per.ái” – Galeria Eduardo Fernandes /Eduardo Fernandes Gallery/, São Paulo - SP

### 2002

“Vitrini” – SESC Paulista, São Paulo - SP

### 1999

“Passagens” – Centro Cultural Yves Alves, Tiradentes - MG

### 1994

“Ana Amélia Genioli” – Itaú Galeria, Vitória - ES

# ANA AMÉLIA GENIOLI CV

## Exposições Coletivas /Group Exhibitions/

**2018**

“Globalizing Mokuhanga” – Art-Trofi Gallery, Moscou - RU

“Prende Corps” – Centre Culturel Brésil, Paris - FR

**2017**

“MI-LAB Prints” – Chiyoda Arts Center, Tóquio /Tokyo/ - JP

**2015**

“Plural” – Galeria Eduardo Fernandes /Eduardo Fernandes Gallery/, São Paulo - SP

**2014**

“Fluidez – do líquido ao sólido atual” – Galeria Eduardo Fernandes /Eduardo Fernandes Gallery/, São Paulo - SP

**2011**

“Livro de Artista” – Graphias Casa da Gravura, São Paulo - SP

**2010**

“66 X 96” – Paço das Artes/Cidade Universitária /University City/, São Paulo - SP

**2009**

“Em Movimento” – Galeria Eduardo Fernandes /Eduardo Fernandes Gallery/, São Paulo - SP

**2007**

“Contemporâneos” – Galerie Sycomore Art, Paris - FR

**2006**

“Transparências” – Galeria Eduardo Fernandes /Eduardo Fernandes Gallery/, São Paulo - SP

**2005**

“Ocupação” – Paço das Artes/Cidade Universitária /University City/, São Paulo - SP

**2004**

“Uma viagem de 450 anos” – SESC Pompéia, São Paulo - SP

**2002**

“Ilhas de Reflexão e Utopia”: instalação sonora com /sound installation with/ Penélope Wehrli – SESC 24 de Maio, São Paulo - SP

# ANA AMÉLIA GENIOLI CV

## **Livros e publicações**

### */Books and publications/*

- Livro de Exposições da */book of the Collection/* TV Cultura
- Jornal de Resenhas – Folha de São Paulo
- Catálogo de Exposições do Paço das Artes, São Paulo
- Identidade[s]: A produção da diferença em Arte Contemporânea, 2014 (livro)

## **Feiras e Coleções**

### */Art Fairs and Collections/*

- Acervo da TV Cultura
- Acervo do Sesc

### **2019**

SP-Arte, São Paulo (representada por */represented by/* Galeria Eduardo Fernandes)

### **2018**

SP-Arte, São Paulo (representada por */represented by/* Galeria Eduardo Fernandes)

### **2017**

SP-Arte, São Paulo (representada por */represented by/* Galeria Eduardo Fernandes)

### **2016**

ArtBo, Bogotá (representada por */represented by/* Galeria Eduardo Fernandes)

### **2016**

SP-Arte, São Paulo (representada por */represented by/* Galeria Eduardo Fernandes)

### **2015**

SP-Arte, São Paulo (representada por */represented by/* Galeria Eduardo Fernandes)

### **2014**

SP-Arte, São Paulo (representada por */represented by/* Galeria Eduardo Fernandes)

### **2013**

SP-Arte, São Paulo (representada por */represented by/* Galeria Eduardo Fernandes)

### **2012**

SP-Arte, São Paulo (representada por */represented by/* Galeria Eduardo Fernandes)

### **2011**

SP-Arte, São Paulo (representada por */represented by/* Galeria Eduardo Fernandes)

# ANA AMÉLIA GENIOLI CV

## **Feiras e Coleções**

*/Art Fairs and Collections/*

Programa de residência artística de */Art residency program of/* BANFF Centre for Arts and Creativity – Canadá, 19 de setembro a 19 de outubro de 2019

Programa de residência artística de la */Art residency program of/* Universidad Nacional de Colombia – Bogotá 1 a 30 de novembro 2018

MI-LAB Mokuhanga Innovation Laboratory - Katsuyama, Japão */Japan/*, 20 de outubro a 25 de novembro de 2017

NES Artist Residency - Skagaströnd, Islândia 1 de maio a 30 de junho de 2016